



11^{ème} FESTIVAL
TANGO
 PAR LA CÔTE EN BRETAGNE

TRÉBEURDEN
 TRÉGASTEL
 ÎLE GRANDE
 PLOUBEZRE
 LANNION
 ST MARTIN-DES CHAMPS
 ROSCOFF
 CLÉDER
 ST THÉGONNEC
 ÎLE DE BATZ

28 juillet
au 6 août 2017

www.sha.asso.fr
www.tangoalamer.com
 Festival Tango par la Côte

LES DJs

DJs en Côtes d'Armor

Les DJs du grand ouest qui ont été sollicités musicalisent les milongas dans toute la Bretagne et ailleurs et viennent de Montaigu, Brest, Douarnenez, Lannion, Rennes, Guidel... Seules exceptions, installés sur Paris, Ariane Liautaud et Karim el Toukhi qui enseignent régulièrement sur Lannion. Karim d'origine égyptienne, a été résident DJ dans deux milongas réputées, Los Zuccas et Gricel, pendant son année d'immersion tango à Buenos Aires. A noter aussi la présence de Paul Coronado Arrascue né au Pérou et Rennais aujourd'hui.

DJ international en Finistère - DJ PRINZ - BELGIQUE

Il aime créer l'énergie en fonction des danseurs, jouant avec les styles d'orchestres, les niveaux d'intensité et les cortinas. Il puise son inspiration dans la Guardia Vieja jusqu'à la fin de l'Época de Oro, mais quand l'ambiance le demande, DJ Prinz va chercher au-delà du traditionnel. Le confort des danseurs est au cœur de sa pratique : les tandas sont composées d'une façon cohérente, les cortinas thématiques structurent l'atmosphère et ses musiques vous font danser sans fin. Pour lui, l'essentiel est le plaisir de la danse, le tango argentin et le sourire !

LA VUELTA : Duo acoustique du Collectif Roulotte Tango

Maxime Point au bandonéon et à l'accordéon et Rémi Cortial à la guitare et à la mandoline vont jouer en acoustique 2 fois par jour dans les rues de Roscoff du 3 au 6 août le midi et à l'heure de l'apéro.



Gérard DE FORESTA : gravures et peintures



Passionné par l'univers du tango argentin, du corps et de la danse, Gérard De Foresta s'attache à traquer le mouvement, les attitudes, la gestuelle des danseurs et l'ambiance des milongas. Gérard de Foresta, professeur agrégé, enseigne les arts plastiques dans l'académie de Caen. Il pratique dessin, gravure et sculpture.

Exposition de 10h à 18h au Canot de Sauvetage à Roscoff du 2 au 6 août.

Programme en Côtes d'Armor

Vendredi 28 juillet de 18h00 à 0h
Milonga d'ouverture **GRATUIT** Salle Le Sémaphore TREBEURDEN
 Inauguration et Bal Tango DJ Bob Rikkar

Samedi 29 juillet de 21h à 2h
Milonga **15€** DJ Paul Coronado Salle Le Sémaphore TREBEURDEN
 Orchestre Gignoli Quartet
 Démo de Camille & Mikael

Dimanche 30 juillet de 14h30 à 16h
Conférence Gwenaëlle Denigot
Milonga DJ Ariane Liautaud de 16h à 19h Centre Le Belambro TREGASTEL
GRATUIT

Milonga DJ Karim El Toukhi de 20h30 à 1h30 Salle Le Sémaphore TREBEURDEN
10€ Démo de Valérie & Daniel

Lundi 31 juillet de 15h30 à 19h30
Milonga de la mer **GRATUIT** et dégustation d'huîtres Salle Polyvalente ILE GRANDE
 DJ Alain Séhan Musiques tango et alternatives

Milonga **10€** DJ Hervé Trimoreau de 20h30 à 1h30 Salle Le Carec PLOUBEZRE

Mardi 1er août de 16h30 à 19h
Milonga **GRATUIT** DJ Brigitte Escobar Café les Valseuses LANNION

Milonga **15€** Orchestre Tango Libre Trio DJ Dominique Garro de 21h à 1h30 Salle Le Carec PLOUBEZRE

Bar et petite restauration sur place
 PASS 4 SOIRÉES CÔTES D'ARMOR : 40€

ET AUSSI ...

Gwen-Haël DENIGOT

Philosophe de formation et journaliste scientifique de profession, Gwen-Haël Denigot vit entre Paris et Buenos Aires et organise des événements tango à travers le monde. Danseuse et passionnée de tango, Gwen-Haël a co-écrit avec Jean-Louis Mingalon et Emmanuelle Honorin, le "Dictionnaire passionné du tango" aux éditions du Seuil. La conférence se déroulera en 2 parties : 45 minutes maximum d'exposé puis un temps d'échange, de questions/réponses avec le public. Le thème de sa conférence s'intitule "Bordels, jupe fendue, rose dans la bouche... Clichés et stéréotypes dans l'histoire du tango". Conférence le dimanche 31 juillet à 14h30 au Belambra Trégastel.

Ana Karina ROSSI

Née en Uruguay, Ana Karina acquiert de solides bases musicales au Conservatoire de Montevideo. Le poète H. Ferrer la choisira pour le rôle principal dans Dandy, son dernier opéra, en raison de ses qualités vocales et de sa présence scénique. Elle a partagé la scène avec de grands noms, tels G. Beytelmann, H. Fatorusso, A. Magnone... et a participé à de nombreux concerts en Italie, France, Japon, Chine, Portugal, Angleterre... Depuis 2013, elle travaille avec Bernardo Nudelman au sein de la structure Projection Tango, qui conçoit des concerts, spectacles, cours et ateliers de chant tango. Ana Karina animera des cours de chant le vendredi 4 et samedi 5 août à Roscoff et jouera son spectacle Les Parapluies de Buenos Aires le 5 août à St Thégonnec.

CONCOURS D'AFFICHE

pour l'édition 2018

Date limite : 15 juillet

Retrouvez le règlement complet sur le site festival.sha.asso.fr



Programme en Finistère

Mercredi 2 août de 18h à 19h
Pot d'accueil en musique Salle M.Méheut ROSCOFF

de 21h à 2h
Milonga **15€** Orchestre Tango Spleen Démo de Sandra & Ricardo DJ Philippe Stainvurcel Salle Le Roudour ST MARTIN DES CHAMPS

Jeudi 3 août de 14h à 17h
Bal des débutants **GRATUIT** ouvert à tous Salle Kan Ar Mor CLEDER
Vernissage de l'exposition à 18h30 Gérard De Foresta Le Canot de Sauvetage ROSCOFF

Milonga **10€** DJ Marinette Petitpas de 21h à 2h Salle M.Méheut ROSCOFF

Vendredi 4 août de 21h à 4h
La Grande Nuit du Tango Petit déjeuner offert **15€** DJ Prinz Démo Claire & Dario Salle des fêtes ST THEGONNEC

Samedi 5 août de 21h à 2h
Milonga **15€** Les parapluies de Buenos Aires avec Ana Karina Rossi Spectacle dansant DJ Jean Claude Bartek Ch'Ti tango Lens Salle des fêtes ST THEGONNEC

Dimanche 6 août de 12h à 18h
Milonga **GRATUIT** avec un Pique-nique partagé DJ Bruno Plante Salle Ker Ana ILE DE BATZ
Despedida **GRATUIT** Tango et autres danses bar à crêpes de 19h à 22h Salle M.Méheut ROSCOFF

Bar et petite restauration sur place
 PASS COUPE-FILE 4 SOIRÉES FINISTÈRE
 Prévente 45€/sur place 48€/jeunes -30 ans 30€



VENIR AU FESTIVAL

TRÉBEURDEN Par la D75 depuis Lannion, moins de 10 minutes
 TRÉGASTEL Par la D11 depuis Lannion, moins de 15 minutes
 ÎLE GRANDE Par la D21 depuis Lannion, moins de 20 minutes
 PLOUBEZRE Par la D11 depuis Lannion, moins de 10 minutes
 LANNION Par la N12, TGV pour Guingamp, Plouaret et Lannion
 ST MARTIN DES CHAMPS/MORLAIX Par la N12, Le Roudour en face du Géant Casino / TGV Paris-Morlaix
 ROSCOFF TGV Paris-Brest, gare de Morlaix puis navette TER jusqu'à Roscoff
 CLÉDER à 10 minutes de Roscoff par la D10
 ST THÉGONNEC Depuis Roscoff, passer par Morlaix, N12 direction Brest, 14 Km sortie St Thégonnec, 30 minutes
 ÎLE DE BATZ Traversée depuis le port de Roscoff, 10 minutes

Bonne nouvelle, cette année toutes les salles sont en parquet.

Des stands de robes, chaussures et accessoires seront présents du 28 juillet au 1er août sur Trébeurden et Ploubézre ainsi qu'au Roudour le mercredi 2 août

Partie Côtes-d'Armor, Association Sabor hispano-americano
 02 96 48 09 96/0624410358 / sha-festival-2017@orange.fr
 Partie Finistère, Association Tango à la Mer
 06 84 76 79 44 tangoalamer@gmail.com

du 28 juillet au 1er août en Côtes d'Armor

Valérie ONNIS & Daniel DARIUS

Samedi 29, dimanche 30, Trébeurden



S1 De l'ancrage des pieds à la légèreté de la tête

Le tango réveille la verticalité ! Élançons-nous dans la marche, la salida 40 avec parada. Tous niveaux

S2 Tango Caminata (1) et pisada

Intermédiaire

Rebotes linéaires dans la marche, combinés à ocho cortado (avec enrosque ou traspie de la femme).

S3 Tango L'abrazo salón et la dissociation (1)

Inter./avancé

Sacadas altas dans le tour (avec gancho ou voleo de la femme), combinées à la toupie.

D3 Spirales et dissociation (1)

Débutant

La technique des pivots et les changements de direction

D4 Vals Caminata (2) et dissociation

Intermédiaire

Fluidité et profondeur du pas dans les rebotes circulaires en rythme ternaire, avec media lunas et voleos.

D5 Tango L'abrazo salón et la dissociation (2)

Inter./avancé

Barridas et enrosques dans le tour, sorties en colgadita.

Lundi 31, Ploubezre

L1 Technique femme par Valérie

Tous niveaux

L2 Technique homme par Daniel

Tous niveaux

L3 Spirales et dissociation (2)

Débutant

2 variantes (rythmiques) du ocho cortado.

L4 Milonga Combinaisons de traspie

Intermédiaire

Amagues, différents cruzados, marche circulaire avec golpecitos.

L5 Vals-Tango Exploration des alteraciones circulaires

Inter./avancé

Voleo de la femme et enrosque de l'homme, en rythme binaire et ternaire.

du 2 au 6 août en Finistère

Sandra MESSINA & Ricardo CALVO

Danseurs exceptionnels, Sandra et Ricardo allient précision technique, élégance du geste, émotion, sans oublier le zeste d'humour qui les caractérise.

Leur danse captive par la maîtrise du mouvement et l'énergie qui les unit. Ce sont des maestros recherchés car ils proposent une méthode complète, organique et progressive d'enseignement qui rend le tango argentin accessible à tous. Ils s'adressent aux amateurs comme aux professionnels. Créateurs de spectacles ils partagent leur temps entre Buenos Aires et Paris et voyagent dans le monde entier.



Mercredi 2, jeudi 3 et vendredi 4 août à Roscoff

W1 Workshop 1 Tout sur les tours.

Inter./Avancé

Les mouvements fondamentaux qui vous aideront à réussir les tours. Le rôle de l'homme et de la femme, les différents types de tours et quand les utiliser. Le guidage de l'homme et la réponse de la femme. La musicalité...

W2 Workshop 2 Milonguero

Intermédiaire

Un programme complet et progressif pour apprendre et perfectionner le style Milonguero. Nous vous apprendrons les secrets qui permettent de danser librement dans peu d'espace en suivant le mouvement de la piste de danse, sans perdre la communication entre les partenaires, ni « el abrazo » : tout pour exécuter des figures adaptées à cette situation.

W3 Workshop 3

Avancé

Sacadas et entradas pour l'homme et la femme

Nous vous apprendrons la technique pour réaliser ces mouvements complexes : combinaison des différents mouvements des sacadas et entradas dans plusieurs directions. Le Workshop portera aussi sur la façon de les appliquer dans l'espace du bal, l'interprétation musicale et l'ouverture vers l'improvisation.

TF Technique femme 1 et 2 avec Sandra

Tous niveaux

Il sera consacré aux fioritures.

Camille DANTOU & Mikael CADIOU

Samedi 29, dimanche 30, Trébeurden

S4 Tango Jeux sur les croisés

Inter./avancé

L'improvisation à partir d'infimes variations

S5 Tango

Débutant

L'abrazo et l'engagement de la sensation au mouvement

S6 Tango

Intermédiaire

Séquences sur place pour une danse de proximité dans le bal



D1 Technique femme par Camille

Tous niveaux

D2 Technique homme par Mikael

Tous niveaux

D6 Milonga

Inter./avancé

Milonga lisa / traspie, les différentes corporalités musicales

D7 Tango Jeux sur le ocho cortado

Débutant

Séquences traditionnelles et leurs variations.

D8 Vals Les demi-tours

Intermédiaire

Dynamiques spécifiques, déplacements circulaires et linéaires

Horaire des stages du samedi 29 au lundi 31 juillet

	Samedi 29 Trébeurden	Dimanche 30 Trébeurden	Lundi 31 Ploubezre
11h00		D1 D2	L1 L2
12h30			
13h30	S1 S4	D3 D6	
15h00			
14h00			L3
15h30			
15h15	S2 S5	D4 D7	
16h45			
15h45			L4
17h15			
17h00	S3 S6	D5 D8	
18h30			
17h30			L5
19h00			

Le formulaire d'inscription aux stages est sur le site www.festival.sha.asso.fr

Ariane LIAUTAUD & Karim EL TOUKHI

Reconnue pour la clarté de son enseignement et sa qualité de danse, Ariane est une référence dans le monde du tango en France et en Europe. En 2012, elle crée sa propre entreprise, Tangoart. Karim l'y rejoint : en plus de la danse, son intérêt pour la musique le pousse à être DJ dans de nombreuses milongas. Il est choisi pour musicaliser la 1ère édition du championnat de tango en France.



70€ l'heure/personne - 80€ l'heure/couple

Ariane et Karim vous proposent des cours particuliers dans la salle de KERARIOU à Trébeurden.

Samedi 29 juillet entre 14h et 17h

Lundi 31 juillet entre 14h et 17h

Pour ces cours, contacter directement ARIANE

au 06 26 95 54 10 ou par mail ariane@tangoart.fr

Valérie ONNIS et Daniel DARIUS

Formés au tango argentin à Buenos Aires, Valérie et Daniel ont choisi Paris pour établir leur compagnie, Argos-OtroTango. Ils sont à la recherche d'un tango poétique, profondément enraciné dans ses origines, mais renouvelé d'une mise en scène contemporaine et d'une pédagogie moderne de la danse.

Camille DANTOU et Mikael CADIOU

Après une carrière de danseur professionnel pour le ballet et la danse contemporaine, Mikael Cadiou rencontre le tango en 1993. Il enseigne depuis 15 ans à La Casa del Tango à Paris. En 2010, il rencontre Camille Dantou, également danseuse contemporaine. Attachés à la dimension sociale de cette danse de bal, entre sérieux et sourire, Mikael et Camille dansent avec les codes et les jeux du tango.

Les inscriptions aux stages se font séparément pour les deux parties du festival. Vous trouverez les fiches d'inscription et les tarifs sur les sites internet respectifs

Ana Karina ROSSI

Atelier Chanter le tango

Vendredi 4 et samedi 5 août à Roscoff

Chant 1 Niveau débutant et intermédiaire

(élèves qui ont déjà participé à des ateliers)

L'objectif de cet atelier est de découvrir le chant tango ou de progresser dans son étude.

Au programme : techniques de respiration et principes de l'émission vocale. Répertoire tango : les styles typiques des chants du Rio de la Plata (tango, valse, milonga), compréhension des textes et de la prononciation de l'espagnol. Travail mélodique et rythmique.

Chant 2 Niveau avancé et professionnel

(chef de chœurs, musiciens, enseignants)

Cet atelier est destiné aux chanteurs ayant déjà travaillé le chant tango ou d'autres styles de chant et possédant une pratique confirmée.

Au programme : le phrasé dans le tango, les différentes techniques du phrasé, de l'interprétation et de la mise en scène. Le travail sera effectué de manière collective et/ou individuelle. Lors de cet atelier, les exercices se feront sur des bases enregistrées qui permettront au chanteur de développer ses capacités à chanter avec un accompagnement musical.

Ateliers Saveurs d'Argentine

Vendredi 4 août à St Thégonnec

Empanadas de mi casa

Comment faire des empanadas argentines avec nos ingrédients Apprenez à réaliser des empanadas maison en toute simplicité. Vous repartirez avec vos empanadas. 9h-11h30 20€

Malbec par la Côte

Atelier (Enologie)

Venez déguster les différentes saveurs du Malbec, cépage typique des vins argentins. 9h30-11h30 20€

	Merc 2	Jeudi 3	Vend 4	Sam 5	Dim 6
9h00					
12h00					
10h30			Chant 1	Chant 1	
12h00				D1	D1
12h00					A1
12h00		TF 1	TF 2		13h30
13h00					
14h00			Chant 2	Chant 2	
17h00					
13h00	W1	W1	W1	D2	
14h30					
15h00	W2	W2	W2	D2	
16h30					
16h30	W3	W3	W3	TF 3/TH	
18h00				17h30	

Les ateliers de danse et de chant ont tous lieu à l'Espace M Meheut à ROSCOFF